

Kostume Inspiration

Dette dokument er ment som en inspiration til forskellige måder, hvorpå du kan designe dit tøj og din generelle stil til Einherjernes drama-konflikt scenarie, Magtens Stad.

Der er ingen forklaring på, hvordan udstyret er lavet, og det er heller ikke meningen. Meningen er at vise og forklare nogle af vores tanker bag ved, hvordan forskellige typer af roller kan se ud til vores scenarie.

I beskrivelserne af roller bliver der nogle gang henvist til faktiske grupper, der kommer til scenariet. Dette betyder ikke nødvendigvis, at det er sådan, det bliver til scenariet, det er bare en måde at lege lidt med konceptet om grupperne før scenariet.

Settingen er en mytisk middelalder-setting, noget som vi selv kærligt kalder 'ridderalder' og 'Robin Hood'-tid i Einherjerne.

Det betyder, at kostumerne er inspireret af middelalderen, men ikke henlagt til nogen særlig periode.

Så lad være med at gå i panik:

Lav noget middelalder-agtigt eller noget inspireret af middelalderen.

Mht. materialer: prøv at bruge naturstoffer som f.eks. uld og hør, men i sidste ende er det helhedsindtrykket, der tæller fremfor materialer.

Vi har holdningen, at vi hellere vil have gode spillere i ok grej, end ok spillere i godt grej.

Skriv jer det bag øret, og husk at forberedelse af roller, internt spil og masse af negative relationer er rygraden i jeres oplevelse til scenariet.

Vi håber at I får noget ud af vores inspirationsguide og at du får en bedre fornemmelse af, hvordan vi gerne vil have folk ser ud til Magtens Stad.

Vi vil opfordre jer alle til at holde jer aktive på de Facebook grupper der er oprettet til de fire overordnede samfundsgrupper til scenariet.

Koordiner relationer med både venner og fjender (specielt fjender) og hjælp til med at gøre Magtens Stad til en af sommerens helt store oplevelser...

Vi glæder os til at se jer på -

Rosenholt Spejdercenter!

Tak til Dragonslair Aarhus for lån af lokaler og for lån af diverse kostumer, grej og våben.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Helga Bødker - Den Glattungede Kræmmer

Handelshus Gruppering

Helga er bestyrer for handelshuset Skarps bod, hvorfra der udbydes en lang række luksusvarer.

Her holder Helga nøje styr på gesjæften og de ansatte, hun har under sig. Som bestyrer af forretningen er hun en tæt betroet medarbejder, og hun nyder stor prestige i sit handelshus, hvilket smitter af på resten af hendes familie, der ellers kun er andengenerationsborgere i Lidris og ofte bliver set ned på af ældre og mere fornemme familier.

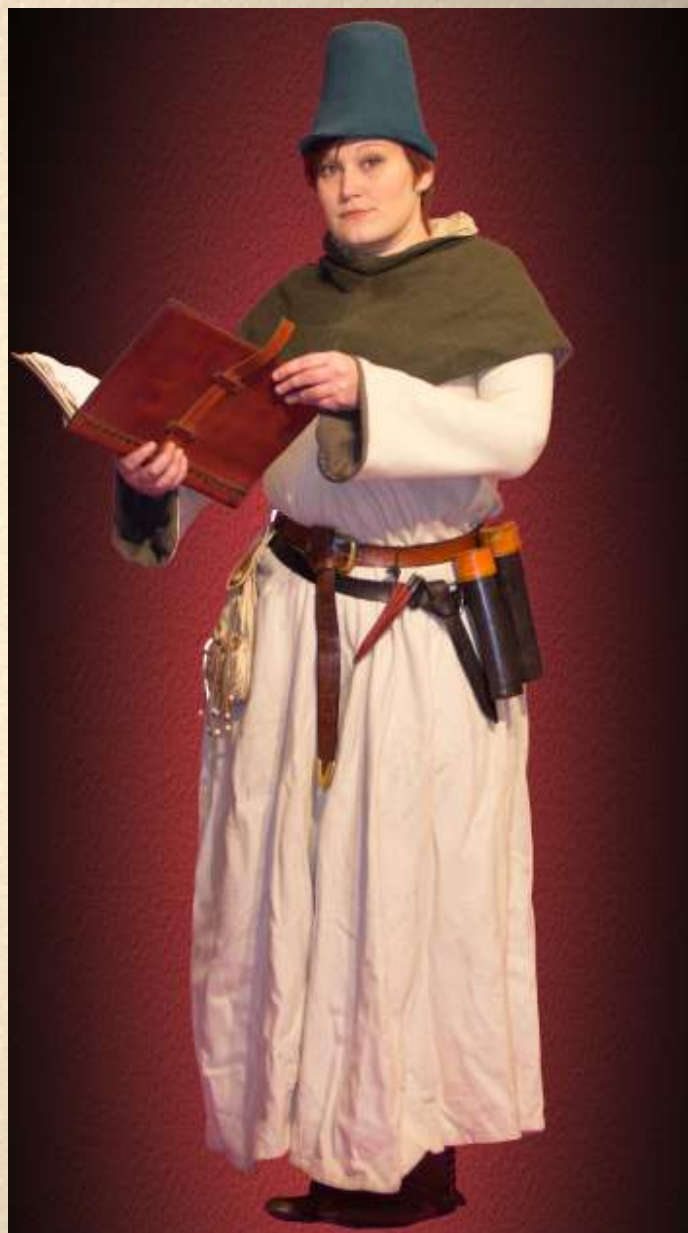
Hun er altid på udkig efter eventuelle rivaler, der måtte bryde prismonopolet, som byen har indgået for at holde priserne faste og indtjeningen høj, for hvorfor sælge billigt?

Sådanne plattenslagere skal holdes nede, og det samme gælder med bønder og omrejsende kræmmere, der kommer ind i byen uden handelsbrev og forsøger at underbyde ærlige borgere som hende selv. Føj.

Heldigvis er byens vægterkorps aldrig længere væk, end at de kan give sådanne folk en omgang, og hvis ikke kan hun altid gå til handelshusets egen bande, Rødhætterne...

"I Magtens Stad deles velstand ikke med udenforstående"

Helga har sin lange hvide arbejdskjole på kombineret med en ulden strudhætte for bedre at holde varmen. På hovedet bærer hun sin høje hat, så hun altid kan ses på lang afstand og som giver en ekstra håndslængde i højden til hendes lave statur. Alle ved, at høje mennesker bliver taget mere seriøst...



Helga er sjældent bevæbnet, da hendes arbejde sjældent medfører vold eller alment håndgemæng, men hun bærer dog en lille spisekniv til, når hun indtager sine måltider.

I bæltet bærer hun en kræmmerpung til byttepenge, og hun har altid sine to læderetuier med regninger, en liste over skyldnere og fastsatte priser. I sine hænder har hun sin regnskabsbog, hvor der nøje blive holdt styr på udgifter, indtægter, facit og lagerstatus.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Store Klaus - Lidris' Stemme

Borger Gruppering.

Klaus er råber i Lidris, og tager sig betalt for at råbe offentlige beskeder, overbringe budskaber eller udbringe reklamer og proklamationer på byens torv. Ofte holder Klaus sig ikke tilbage for at pynte på sine beskeder eller bruge store ord, hvilket har medført øgenavnet Store Klaus og et blåt øje her og der. For nyligt har Store Klaus indført en smædekampagne, foranlediget af egen lomme, mod de mange krigsflygtninge, der er kommet til byen for at stjæle arbejde fra de gode og ærlige borgere i Lidris.

Derudover udråber han selvfølgelig alt sladder omhandlende de tilrejste stormandsslægter mod en fornuftig betaling. Alt for at stikke en kæp i hjulet på fredsforhandlingerne, og det er som om, at stormandsslægterne har så mange skeletter i skabet, at der er rigeligt at sladre videre om.

"I Magtens Stad er sandheden blot det, der nævnes oftest"

Store Klaus er borger i Lidris og er iført en kofte lavet i fashionabelt mønstret stof, så alle kan se ham, når han læser erklæringer op.

En stor strud og hans nålebundne pragthat skærmer ham fra dårligt vejr, og fra når folk spytter efter ham. Rundt om benene bærer han altid benviklinger, så han ikke sidder fast i noget, hvis han pludselig skal løbe væk fra vrede tilhørere, og i værste tilfælde har han sin tæskeskølle med til, når folk forsøger at banke budbringeren.



Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Didrik Gøglermand – Den Omrejsende Gøgler

Tilrejsende Gruppering.

Didrik har aldrig haft mange chancer i livet og stak som ung af for at komme væk og opleve eventyr. Det sidste er der ikke blevet meget af, men væk er han dog kommet.

Den sidste tid har han drevet rundt i det krigshærgede land og optrådt med gøgl for krigstrætte stormænd og deres slægter på de mange stormandsgårde rundt om i riget. Her har han set og hørt lidt af hvert, og heldigvis har han været hyret af Handelshuset Skarp til at rapportere alt, hvad han kunne finde ud af op til det store møde i Lidris.

Nu er han rejst til Lidris for at afgive rapport til Handelshuset og samtidig tjene lidt på at gøgle for de rige borgere. Med lasten fuld af viden om skeletter i skabet blandt stormandsslægterne har han dog tænkt sig at sælge alt, hvad han ved til alle, der vil betale.

”Skeletter i skabet kan veksles til mønt i Magtens Stad”.

Didrik Gøglermand er tilrejsende i Lidris og er klædt herefter. Han bærer de fleste af sine ejendele i sin rygsæk, og alt, hvad han skal bruge i dagligdagen, er spændt op i bæltet, klart til brug, hvis han pludselig bliver nødt til at flygte ud af byen. Han bærer en farverig gøgler-strud og en ekstra gøglet hose med puf, for at tiltrække opmærksomhed og kunder. Som den overtroiske person han er, bærer han sin lykkesølvske i hatten, og hvis lykken skulle fejle ham, har han sin trofaste kniv i bæltet.



Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Saga Ulvsholt - Hjernen bag Slægten

Stormands Gruppering.

Saga Ulvholt er yngste blandt tre søskende og forældreløs, nu da krig og sygdom har taget både hendes fader og moder.

Nu slås hendes to ældre brødre om magten i familien og prøver at gifte hende bort til højre og venstre for at øge deres egen indflydelse, selv om Saga udmærket ved, at hun er den mest fornuftige og veluddannede i slægten.

Som ung har hun tjent som terne hos stormandsslægten Torgeir, og hun håber nu at kunne bruge nogle af sine gamle kontakter til at få talt fornuft og fred ind i den unge Torgeirgeneration. Kløge ord preller dog af på Hr. Torgeir, og Sagas egne brødre er dumstædige, stolte og er ikke tilbøjelige til at give efter for kompromis og forløsning.

Derfor håber Saga, at samle de yngste medlemmer til at tale fredens sag til mødet.

”Fornuft og kompromis er fremmedord i Magtens Stad”

Som det bekommer sig en datter af en stormandsslægt er Saga Ulvsholt klædt på i en pæn kjole og bærer slør for at vise sin værdighed og dydighed. Hun bærer et stofbælte om livet uden ekstra ting for at vise, at hendes slægt altid har det ved hånden, som hun skal bruge.

Saga bærer ingen våben, for familiens barske hirdmænd sørger for, at det ville være utænkeligt (eller i hvert fald meget dumt) at løfte en hånd mod hende.



I sin hånd bærer hun sin gamle kludedukke, Mester Jackel, som hun fik af sin fader som barn. I hendes optik er den og hun de mest begavede medlemmer af Ulvsholtslægten.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Laust Laustsen - Den Utålelige Fan

Borger Gruppering.

Til dagligt arbejder Laust som arbejdsdreng hos byens Haptaskeri, hvor han assisterer sin mester, men dagligdagen og arbejdet er blot et middel til at understøtte Lausts sande passion: Voldbold!

Som erklæret tilhænger af voldboldholdet De Hvide Høge må Laust altid se sig over skulderen for ikke at blive bøllet ned bagfra af de feje hunde fra byens andet hold, De Røde Løver. Hver aften efter arbejde mødes Laust altid med sine medtilhængere, der er ham nærmere end hans egen familie, og de drikker og synger kampsange på deres stamsted til stor gene for de af byens borgere, der har en hørelse.

Nu ser Laust bare frem til finalen mellem de to hold, men han er sikker på, at De Hvide Høge vinder pokalen i år, specielt hvis de finder Løvernes stjernespiller Hjalte Dørtræk og brækker hans berømte kastearm.

***”I Magtens Stad kan vold
altid vinde dig hæder og ære”***

Laust er borger i Lidris og er i forbindelse med kampen mellem de to voldboldhold trukket i sit fineste tøj. Han bærer en kofte i den moderigtige lyserøde farve og har sin lykkehat på, samt et sølvspænde fra sin forlovede, der holder koftens halsåbning sammen.



Da en stor del af Lausts fritid går med at drikke og hænge ud med gutterne, har han selvfølgelig altid sin yndlingskop ved hånden samt sine spiseknive i bæltet.

Da han fik en omgang tæsk i går, har han i dag sin bøllekølle, Hat Trick, med til dagens kamp.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Laurentius Grammatius – Den Bedrevidende Akademiker



Handelshus Gruppering.

Lauritz, bedre kendt i Lidris som Laurentius Grammatius, er en klog mand, der gennem sin opvækst har læst mange kloge bøger og tænkt mange kloge tanker. Efter sigende har han endog gået på et af de fine universiteter, som de har i Kejserriget, hvilket gør, at når han åbner munden, hører man efter og bliver klogere.

Laurentius er hyret af handelshuset Tzarens Hof, der er relativt nye i byen, og som gerne vil kunne vise deres klienter, at de kan beskytte dem juridisk til gengæld for deres loyalitet.

Derfor ser man tit Hr. Grammatius i byens bibliotek, hvor han bladrer igennem gamle sagsakter, for at finde lige netop den præcedens, han skal bruge for at vinde sin næste sag, for hvis der er noget, han hader, er det at få smidt kål på sig af den sejrende hob, når han endnu engang ikke får vundet sin klients sag.

I sin fritid bruger han meget tid på at diskutere større filosofiske og videnskabelige problemstillinger med de andre lærde fra Papegøjehuset i den ligeledes navngivne orden, Papegøje Logen.

”I Magtens Stad kan de rigtige ord redde dig fra en grusom skæbne”

Som alle andre vigtige personer bærer Laurentius selvfølgelig en stor, fin og upraktisk hat.

Hans brokade jakke har moderigtige hængeærmer for at vise, at en lærd person som ham er hævet over at skulle lave manuelt arbejde, hvor lange ærmer ville være upraktiske.

Han bærer selvfølgelig rundt på en stor stak bøger, som han flittigt læser i, eller i det mindste lader som om han gør, så ingen skulle forveksle ham med f.eks. en almindelig håndværker eller kræmmer.

Et almindeligt bælte og taske bærer han dog som alle andre, men selv heri gemmer der sig lup, noter og vinkelmåler til, hvis situationen byder sig.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Tilda Trasker – Den Ulyksalige Flygtning

Tilrejsende Gruppering.

Tilda er en af de mange som personligt har oplevet krigens konsekvenser og som på nært hold har mærket krigens fremmarch.

Hun plejede at leve et anstændigt stille liv i en lille flække langt herfra, men da krigen kom tæt på, gæstede en gruppe hirdmænd hendes families kro. Desværre overlevede hendes brødre, far eller den trofaste vagthund ikke besøget.

Selv undslap hun ved at gemme sig i lokumstønden, indtil mændene i deres blodrus havde ranet alle værdigenstande og sat ild til krostuen.

Nu har hun det sidste år levet fra hånden til munden, og med hendes ejendele på ryggen har hun trampet kongeriget rundt, som krigens frontlinjer har rykket sig, altid i søgen efter arbejde og sikkerhed.

Hun er nu søgt til Lidris for at søge lykken, da hun har hørt, at staden bærer en fremtid for dem, der tør tage fat. Desværre har hun mest mødt borgernes foragt og laugenes strenge arbejdsregulationer, og de sidste par uger har hun måtte vaske op og løber ærinder for byens borgere.

Heldigvis fik hun forleden en stor hyre, da hun ved et tilfælde fortalte en kræmmer, hvad soldaterne, der brændte hendes kro, havde talt om. Åbenbart var det værdifuldt at vide, at slægten Høgsholt havde planer om at sende folk ud at stjæle kvæg fra deres allierede.

*”I Magtens Stad er der guld
og grønne skove - i hvert fald,
hvis du er borger”*



Tilda bærer alt, hvad hun ejer, med sig rundt, og det er desværre ikke meget. Hun forsøger altid at have sin ransel med sig, så hun kan snige noget ekstra mad ned i tasken, når arbejdsgiveren kigger væk. Hendes tøj taler deres tydelige sprog om hendes ringe situation, og hendes sko har hun for længst måtte opgive til en mere desperat landevejsrøver. Tildes nok vigtigste og mest skattede ejendel er hendes stråhat, for under dens brede skygge kan hun både gemme sig for solens stråler og vægternes griske blikke.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Eijner Stridsland – Den ærefulde døde Stormand

Stormands Gruppering.

Eijnar var overhoved for stormandsslægten Stridsland. Kendt overalt som den mest ærefulde mand i riget, marsk til Magnus den Yngre og fader til tre børn.

Nu hviler hans knogler i ukendt jord, for han kom af dage, da hans yngste datter, der tjente som terne hos den allierede familie Drachenfeld, blev gift med dennes ældste søn.

Dette var bestemt mod familien Stridslands vilje, og der blev straks lavet en sag ud af dette, men før kong Magnus den Yngre kunne nå at stoppe stridighederne, drog Eijnar med kone og følge til Drachenborg. Ingen ved rigtig, hvad der skete. Nogen siger, at Stridsland brød ind og angreb Drachenfelderne for at rette op på deres ære. Andre siger, at Drachenfeld brød gæstefreden og slagtede Hr Stridsland, hans kone og størstedelen af hans hird.

Faktum er, at Hr. Stridsland og hans hustru er død og har overladt en af de mest prægtige stormandsslægter i ruin og i hænderne på tre unge uerfarne børn.

Samtidig langer Drachenfeld ud efter Stridsland, for den unge frk. Stridsland er flygtet hjem i familiens skød i stedet for at være ved sin nye husbonds side.

***” I Magtens Stad er et ord et ord!
Lige indtil det bliver taget tilbage...”***

Hr. Stridsland er klædt på til kamp og bærer alt sin krigsudrustning, som det bekommer sig et familiemedlem af en stormandsslægt, der gør klar til en konfrontation. Han bærer en kostbar ringbrynje over en slagkofte, og under sin stålhelm bærer han ligeledes en brynjehætte. Som våben har han symbolet på sin status som



stormand i form af et sværd. Kun riddere og familiemedlemmer af stormandsslægterne har ret til at bære dette prægtige våben.

Han bærer stolt sine gamle familiefarver på sin våbenkofte, og på skjoldet står den blå Stridslandsløve, der ligeledes vejrer på slægtens bannere over deres storgård Løvenhal.

Lige lidt hjælp alt dette udstyr ham, da han drog ind i dragens hule...

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Hjalte Dørtræk - Helt af Lidris

Borger Gruppering.

Søn af bryggeren og byens store helt. Hjalte hjælper til dagligt sin fader i bryggeriet, men hver dag efter arbejde træner han sammen med sit voldboldhold, De Røde Løver, hvori han indgår som holdets absolutte topscorer.

Denne stjernestatus smitter selvfølgelig af på handelshuset, som han er klient under, og de har i årevis været sponsorer for holdet.

Hjalte er derfor manden, kvinderne vil have, og den, som mændene vil være, men Hjalte må tit se sig over skulderen, for fans af byens andet hold har offentligt erklæret, at de vil brække begge hans ben før næste kamp...

*”I Magtens Stad er der højt
at flyve og dybt at falde”*

Hjalte Dørtræk er lokal borger og er trukket i sit voldboldudstyr med løse bukser og højskaftede støvler - alt i brunt så ingen kan se mudderet på ham, når han bliver tacklet.

Han har armbeskyttere og handsker i massivt læder på for ikke at brække sin fantastiske kastearm, og om hovedet bærer han sit røde pandebånd, så alle kan se, at han spiller for De Røde Løver.



Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Mester Albrecht – Den Omrejsende Kunstner

Tilrejsende Gruppering.

Albrecht har rejst meget i verden og er anerkendt for sine fantastiske portrætter, han kan frembringe på det hvide lærred.

Dette har gjort ham til en attraktiv vare, og alle attraktive varer har en plads i Lidris.

Reelt er han sat til at male et samlet portræt af hele handelsrådet, da ingen kunne blive enige om hvem, han skulle male først, og før byen brød ud i åben strid, måtte man lave kompromiset med det samlede billede. Heldigvis har Mester Albrecht selv en dagsorden med at få lov at male en eller måske begge kongekandidater ved samme lejlighed, og det er ikke unormalt for ham at færdes i fine kredse blandt stormænd og fornemme borgere.

Derfor hører han lidt af hvert rundt om; så meget åbenbart, at han i de sene aftentimer venligt, men bestemt blev smidt foran Lidris' stodderkonge i det usle kvarter, hvor "hoffet" omkring ham gerne ville høre mere om, hvad han havde set og oplevet på sine ophold rundt om i riget. Efter meget dårlig snaps havde han tømt hele sin hukommelse ud over stodderkongen og kunne gå derfra lidt rigere end før, kun undrende sig over, hvorfor den slags gik op i sådanne informationer. Den slags viden kan åbenbart sælges i Lidris...

"I Magtens Stad handler det om se sig mægtig ud - eller at få folk til at tro det"

Mester Albrecht er her i klædt sit arbejdstøj og er ramt af musens kald. Han holder sin notesblok, hvor han er ved at skitsere et møde i handelsrådet og skal skynde sig at få situationen tegnet ned, før nogen trækker kniv eller går fra mødet i protest og vrede.



På hovedet bærer han en kæk hat af filt, med en lille påfuglefjer, som det er sig populært sydpå, og på kroppen har han en simpel arbejdsskjorte af hør. Hans bælte er rigt udsmykket, som det sig hør og bør for en holden mand, og hans pung mangler sjældent klingende mønt.

Hans hoser følger den nyeste mode fra syden, hvor de er skåret over ved knæet, så man på varme sommerdage kan rulle dem ned og få luft. Albrechts fodtøj er fornemme lavt skårne sko, for han begiver sig sjældent uden for civilisationen, medmindre det er bag på en kærre for at køre mod næste betalende job.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Hilde Let-til-Kniv – Det Utilpassede Bandemedlem

Borger Gruppering.

Hilde har aldrig haft mange kvaliteter i livet, og siden barnsben har hun været en skuffelse for sine forældre, der driver en virksom forretning i Lidris. Det har altid været deres målsætning, at lille Hilde skulle arbejde for dem og med tiden overtage forretningen, så deres fornemme borgerfamilie, der kan spore deres aner tilbage i 8 generationer, ville kunne bestå også i fremtiden. Det var først, da Hilde druknede sin skuffelse over sig selv i snaps, at hun blev kontaktet af rødhæterne, en bande under handelshuset Skarp. Her kunne Hilde genopfinde sig selv, og det viste sig, at hun havde et uovertruffet talent for at forvolde skade på andre uden at lide samvittighedskvaler, hvilket har givet hende bandetilnavnet Hilde Let-til-Kniv.

Nu til dags går hun "patrulje" i gaderne sammen med de andre rødhætter for at sikre sig, at de andre handelshuses bander ikke stikker snuden for langt frem, og den anden dag kom det til åbent slagsmål på Valdemars Plads, da handelshuset Geron prøvede at stjæle æren for en ny handelsaftale, som handelshuset Skarp havde forhandlet. Nu til dags får hun rølfer af sine forældre for ikke at passe sit arbejde, fordi hun er for sent oppe og buldre om natten.

"I Magtens Stad ejes gaderne af de, der tager dem".

Hilde bærer stolt sin røde hat, der viser, at hun er en del af Rødhæterne, og så længe hun har den på, bærer hun altid sin bølge-kølle, Skallesmækker, som hun for nyligt har banket en håndfuld søm i for at indgyde mere respekt.



Som personligt forsvar bærer hun et sæt metalforstærkede armskinner, som hun byttede sig til for et par flasker Høgsholt-vin fra en hirdmand, der gæstede Lidris.

Da hun ofte er i tumult, bærer hun en simpel hvid hørskjorte der ikke kommer i vejen, og som mor derhjemme kan kogevaske, og hvis det er for køligt, har hun sin kappe at skærme sig i.

Dog fik hun et brokadeskærf af sit handelshus i gave efter at have slået to tænder ud offentligt på lederen af den rivaliserende bande, og det bærer hun stolt som et trofæ i dagligdagen. I hendes bælte har hun fæstnet to rafflebægere med terninger til, når hun mødes med de andre rødhætter på stamstedet Onkels Hule.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Gerhard Falk - Herold

Stormands Gruppering.

Gerhard er den stolte fortaler for Stormandsslægten Askenhardt, og er den, der forkynder deres budskaber for folk og fæ.

Altid bærer han familiens symbol, Fønixsen, i gennem riget og sørger for, at ingen glemmer slægten Askenhardt midt i de mange magtkampe.

Til dagligt er han et betroet medlem af husholdningen, og da han er særdeles godt skåret for tungen, er han ofte med, når der diskuteres diplomatiske muligheder eller manglen på samme.

Nu da de er ankommet til Lidris til de såkaldte fredsforhandlinger, er Gerhard rundt i alle gader, ølstuer og mødelokaler for at promovere slægten og fortælle vidt og bredt om deres pragt og storhed.

Ethvert møde med en borger er en mulighed for at byde på en omgang af den berømt Askenhardt bryg. Ethvert møde med en skjald er en mulighed for at få dem til at spille Askenharts slægtssang, og enhver forsamling af mennesker er en mulighed for at lovprise kongekandidaten, Magnus den Yngre.

I kampen om at blive hørt, set og promoveret gør Gerhard sit ypperste, og det er altid værd at hyre nogle lokale bøller til at overfalde de andre slægters herolder.

"I Magtens Stad handler det ikke om, hvem du er, men blot hvem folk hører, du er"

Ingen skal være i tvivl om, hvilken familie han repræsenterer, og Gerhard er derfor iklædt slægtsfarverne grøn og rød fra top til tå.

På sit hoved bærer han en tyk pelshue, og under den har han en hvid hørkyse efter den nyeste kejserlige mode. Han bærer altid handsker, da



han skal trykke hånd med masser af utiltalende mennesker i sin hverdag, og i sit bælte har han en stor kræmmertaske fyldt med mønter, han kan bestikke folk med. Udover taske bærer han også den obligatoriske spisekniv, men ingen våben. At angribe en herold er nemlig mere end eller i hvert fald det samme som en krigserklæring, så en pisk til at holde pøbelen væk med er længe rigelig for Gerhard.

På fødderne bærer han langskaftede støvler, for ligegyldigt vind og vejr skal en herold nok komme frem...

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Kreiler Joost - Den Lovlydige Ransmand

Handelshus Gruppering.

Joost, bedre kendt som Kreiler Joost, i Lidris gader, har det noble hverv at være opkræver og inkassator for sit handelshus.

I forholdet mellem klient og handelshus hænder det ofte, at klienter må låne eller få tjenester af deres handelshus, og i flere tilfælde kræves der noget igen. Hvis denne opkrævning ikke betales rettidigt, må Kreiler Joost ud med sin sæk og tage det, der tilkommer hans handelshus.

Dette udmønter sig ofte i folks ejendele, og hvis de ikke kan betale med varer, må de betale med deres kød. Som sidegesjæft opkøber Kreiler Joost ofte andres personlige gæld, så når spillefuglen ikke kan betale, eller drankeren har taget for meget kredit, kommer Joost og indkræver det, han mener, er hans ret.

*"I Magtens Stad kan din krop
altid betale din gæld"*

Kreiler Joost er altid på udkig efter nye ofre med gæld, og derfor bærer han altid sin trofaste sæk, fyldt med folks varer, sko og sparepenge.

Den lange grå frakke gør, at han lettere falder i med omgivelserne, så han kan snige sig tæt på diverse skyldnere, før de når at stikke af.

Joost er sjældent bevæbnet, for hvis han tænker, at et offer vil gøre modstand, er der ingen mangel på købebøller, der vil hjælpe for en del af rovet.



Som alle andre borgere bærer han en hat, og som moden sydpå dikterer, har han en kyse på indenunder i blød linned. Inde under arbejdsfrakken bærer han dog en pæn kofte, der for nyligt er blevet pyntet med det brokadestof, han skar af kjolen på en enke, hvis afdøde mand skyldte penge til Joosts handelshus.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Gerda Brækarm - Den Bestemte Ølstue Ejer

Borger Gruppering.

Gerda driver værtshuset Det Fordrukne Svin, hvor hun hver aften står for at lange øl og andre gode sager over bardisken.

Værtshuset er også stamsted for byens andet voldsboldhold, De Hvide Falke, og alle fans og spillere fra De Røde Løver får omgående tæsk, hvis de forvilder sig ind på Det Fordrukne Svin.

Gerda selv har sit tilnavn pga. sin vane med at brække armen på gæster, der ikke skrider, når de får bud på det, så alle træder varsomt omkring hende, for en smadret kop kan skære halsen op på en idiot lige så vel som nogen kniv...

"I Magtens Stad gælder det om at tømme sin kop, før andre gør det for en".

Gerda Brækarm er borger i Lidris og bærer en meget almindelig snørekjole med en tilhørende kvindehætte til at holde hende varm i de sene nattetimer, hvor hendes værtshus har åbent.

Om livet har hun et gammelt forklæde, der bliver brugt til at tørre bræk og blod op med - i tilgift kan det bruges til at tørre kopper af.

Som de fleste borgere bærer hun en spisekniv i bæltet og en større kniv på ryggen til at stikke gæster, der er gået amok, ned med.



Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Sisse Bryggerdatter - Den Gæve Vægter

Borger Gruppering.

Sisse Bryggerdatter er med i Lidris' vægterkorps og står reelt for at opretholde ro og orden i Lidris. I praksis står hun dog mere for, at folk ikke åbenlyst myrder hinanden på gadehjørnerne og brænder hinandens boder ned. Som vægter står hun under fogedens autoritet, og hendes løn udbetales af byens handelsråd.

Heldigvis for Sisse er hendes far brygger i byen, hvilket gør at hun altid har adgang til billig drikke til både sig selv og hendes kollegaer.

Op til forhandlingerne står vægterkorpset over for en hård opgave, både at holde eventuelle fans af byens to voldboldhold fra at stikke hinanden ned, og for at holde borgerne og stormandsslægterne ude at totterne på hinanden.

Heldigvis bruger hun det meste af sin tid på at konfiskere mulige handelsvarer fra flygtninge, der ikke har erhvervet sig et midlertidigt handelsbrev hos byrådet.

”Når uroen hersker i Magtens Stad, er der ikke længere til nærmeste vægter end en billig bestikkelse”

Sisse Bryggerdatter er borger i Lidris, og som hendes arbejde byder, er hun klædt i en slagkofte og jernhat for at holde køller og knytnæveslag af skallen, når han skal skille endnu en flok konkurrerende og griske handlende ad.

For at holde regn og mudder væk, går hun altid med en strud og et par bukser i skind, samt høje støvler.



Hun er bevæbnet med en jernbeslået stav til at holde den vrede menneskehob fra livet, og hvis alt fejler, har hun sin kniv i bæltet.

I sin hånd bærer hun den flaske snaps, hun netop har inddraget fra en flygtning, der tydeligvis prøvede at sælge det nede ved siden af markedet.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Svala Skarp – Det Ambitiøse Handelsoverhoved

Handelshus Gruppering.

Svala Skarp er den benhårde leder af handelshuset Skarp. En forretning, hun helt selv har bygget op, på trods af at onde tunger ville mene, at hun blot har stjålet den fra den tidligere ejer, da denne omkom og tilfældigvis testamenterede det til de søskende Skarp.

Svala er førstegenerationsborger, hvilket flere snobbete borgere ser ned på, men hvad de mangler i agtelse, har familien Skarp gjort op for i initiativ og gåpåmod.

Som leder af et handelshus har Svala en lang række klienter under sig, som hun beskytter til gengæld for deres loyalitet overfor hende.

Hun har knyttet rødhættene under sig, en omgang utilpassede unge, der sammen har en bande, der fremmer handelshuset Skarp i Lidris, når de ikke drikker på deres stamsted, Onkels Hule.

Svala har masser at se til: Hun skal holde i sine rivaler i ave, samtidig med at hun må mele egen kage i byen, og med Stormandsslægterne og deres kongekandidater i byen er der endnu en indviklet situation at greje.

Velstanden blomstrer i Lidris pga. borgerkrigen, og den skal der for alt i verden holdes liv i.

Derfor skal alle bandemedlemmer, klienter, spioner og alt derimellem mønstres for at ødelægge fredsforhandlingerne. Det vigtigste er dog, at begge kongekandidater forlader byen levende igen, for falder den ene, vinder den anden per definition, og det må under ingen omstændigheder ske.

”I Magtens Stad handler det ikke om, hvad du kan få, men hvad du kan tage”
Svala bærer en stor kræmmerhat med et dyrt smykke som hovedbeklædning.



Hun er selvfølgelig iklædt en kjole af nyeste mode med kanter af dyrt brokadestof, der er importeret direkte fra Kejserriget.

Hun bærer en stor mængde smykker, hvad end det er kostbare ringe, store halssmykker eller hendes fornemme bælte. Hendes taske klinger også altid af gemte sølvmonter, når hun endelig vandrer ud af sit handelshus, hvilket bliver mere og mere sjældent, da hendes paranoia efterhånden ingen ende vil tage.

Selvom hun er kendt for ikke at holde sig for god til at jage en kniv i en evt. rival, så bærer hun som oftest ikke våben, det har hun masser af folk til, og hvorfor sætte livet på spil.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Nikolaus "Tandlægen" – Den Skarpe Håndlanger

Borger Gruppering.

Til daglig har Nikolaus sin daglige gang blandt Lidris' mange borgere, hvor han blander hemmelige eliksirer, der kan give en erotisk ånde, en ånde af succes eller noget helt tredje.

Når han ikke blander eliksirer, sørger han for tandhygiejne hos byens borgere, både ved salg af tandstikker og ved at hive dårlige tænder ud.

De fleste penge tjener han dog ved at være konsulterende specialistbølle for handelshuset Skarp, for ude i byen har Nikolaus et f rygtindgydende rygte, som en karl, man ikke vil gå for nær.

Bevæbnet med sin kølle, Tandretteren, tæsker han skyldnere og illoyale klienter, indtil de makker ret igen, og når der har været fejde blandt handelshusene, er folk gået i en stor bue uden om ham på gaden, for ingen vil i slåskamp med "Tandlægen" og have dækket markedspladsen med stumperne af deres tænder...

"Gæld er altid en valuta i Magtens Stad"

Som borger i byen er Nikolaus selvfølgelig klædt pænt på, og han ville selv mene, at han hørte ind under byens bedre klasse, da han trods alt er læge alt ud i tænder. Han bærer en formsyet jakke i kostbart blåt stof og har et par stramme hoser på.

Hans bælte er rigt udsmykket af de mange gaver, han har fået fra handelshuset Skarp, og i samme bælte hænger et lille læderetui med hans mange tandlægeredskaber.



Hans foretrukne instrument er dog hans kølle, Tandretteren, som han altid medbringer, når han forlader sit hjem, for man ved aldrig, hvornår nogen skal have rettet deres tænder på enten den ene eller anden måde...

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Lotte Kromand aka Leonora Valentina – Prinsessen på Scenen

Tilrejsende Gruppering.

Lotte arbejdede for sin familie på et af de mange gæstgiverier, der er spredt langs kongens vej i det ganske rige. Dagene var lange og ensformige, så da en trup af skuespillere kom forbi en dag, var Lotte enormt fascineret og faldt pladask for den frie livstil, de repræsenterede.

I løbet af de næste par dage besluttede hun sig og pakkede de få ejendele, hun havde og stak af hjemmefra for at vandre med skuespillerne gennem land og rige.

Efter kort tid skiftede hun navn til det noget mere kunstneriske teaternavn, Leonora Valentina og spillede typisk stykkernes unge mø.

Livet er dog hårdere som skuespiller, end man skulle tro. Pengene er knappe, og dem, der er, bliver ofte brugt på druk efter et endt job.

Heldigvis er truppen lige blevet hyret af den yderst velhavende stormandsslægt Drachenfeld til at fremføre stykket om den Hæslige Løve, der overfaldt den noble Drage i dennes eget hjem. Forhåbentlig bliver stykket en succes, der gør, at truppen kan bruge nogle dage på at slappe af og lappe kostumerne.

”I Magtens Stad er sandhed kun sandhed, hvis den er købt og betalt”

Som skuespiller må Leonora Valentina ligne det, folk forventer, og hun bærer en uskyldren kjole i hør, som er nedarvet fra truppens tidligere ungmø, indtil denne blev gravid for fjerde gang og ikke kunne passe den mere. På trods af sit billige materiale er den farvet i dyr indigoblå og har fået påsat dyr brokade, så den ser fornem ud på afstand, og ellers har hun sin røde helteskappe



kastet over skuldrene. Hendes håndled er besat af billige metalarmbånd, der er blevet pudset til at ligne sølv på afstand.

Som skuespiller bærer hun selvfølgelig en maske, så hun kan påtage sig flere forskellige roller, og hun bærer en kyse for at dække sit hår og give den i rollen som uskyldig ungmø.

Netop her er hun ved at spille slutscenen, fra Tragedien ”Prinsessen og Ræven”, hvor prinsessens udkårne er blevet forvandlet til en ræv, og kun et kys kan forvandle ham tilbage til en vaskeægte og mindre lodden prins...

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Theodor Skriver - Den Flydende Fjer

Borger Gruppering.

Theodor driver sin bodsstand, Blækhuset, i dagligdagen, hvorfra han sælger ud af sin smukke håndskrift og en masse skriveartikler, såsom eksklusivt papir og blæk.

De fleste breve, der udgår fra en borger til en anden, går igennem Blækhuset, og derfor ved Theodor og hans folk tilfældigvis en del om folks private korrespondancer, men Blækhuset er selvfølgelig diskretionen selv, når det kommer til at bevare folks hemmeligheder...

På det seneste er de dog blevet hyret til at skrive mærkværdige beskeder som kurerer så bringer ud i skoven, uden at nogen ved, hvem de er til.

Dette finder Theodor dog yderst mærkværdigt, men hvem stiller spørgsmål til, hvad der foregår udenfor Lidris. Krigsflygtninge, nedbrændinger af gårde og nedslagning af kvæg, den slags vedkommer ikke Theodor, for i Lidris, der går det overraskende godt...

"I Magtens Stad er pennen uhyre sjældent stærkere end sværdet"

Theodor er stolt af sin position som borger i Lidris og sørger for at være klædt på efter nyeste mode. Han bærer en tofarvet vest, der efterhånden ikke kan lukkes over bugen efter de mange overskudsvintre Lidris har nydt godt af.

For at holde aftenduggen væk har han sin trofaste strud og hat på med et lille sølv emblem. Han bærer et rigt udsmykket bælte for at vise sin velstand, og hans ornamenterede taske er fyldt med



skrivegrej, så han altid kan stå til tjeneste med at bedrive et brev eller en notits.

Som moden dikterer sydpå, har han fået byens Haptaskeri til at lave ham et sribet hoseben, så han kan vise alle de provinsielle stormandsslægter, der er rejst til Lidris, at det er her, at det sker.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Astrid Skovbo – Den Uskyldige Spionmester

Stormands Gruppering.

Astrid er trofast tjener for Enkefrue Katla Drachenfeld, og er sin frues øjne og ører, om det så er i slægtsgårdens gildesal eller i Lidris' gader under de såkaldte fredsforhandlinger.

Ingen mistænker den unge tjenestepige for noget, men lidet aner de, at det er Astrid, der er hjernen bag ved Drachenfelds omfattende og voksende netværk af spioner og informanter.

Særligt i kraft af den nyopståede fejde mellem Drachenfeld og deres gamle allierede Stridsland, er det vigtigt, at det er de rigtige rygter, der bliver spredt om spliden mellem de to store slægter. Det er også kommet Astrid for øre, at Stodderkongen i Lidris samler informationer fra landstrygere, daglejere, skjalde og andre folk, der rejser riget rundt.

Derfor er hun nu aktivt begyndt at betale folk for at give den information videre, som tjener Drachenfeld bedst. Alle burde jo vide, hvordan Stridsland med sine barske hirdsfolk brasede ind i Drachenborg og truede med at slå alt og alle ihjel, medmindre de udleverede Stridslands datter. Den datter, der var stukket af hjemmefra for at undslippe sin brutale far, og som ikke ønskede andet end at leve på Drachenborg med sin nye ægtemand og livs kærlighed...

Allerede nu hører Astrid disse historier på markedspladsen og i ølstuerne, og hun smiler, fordi ingen ser hende komme. Hun er jo blot en stakkels tjenestepige...

"I Magtens Stad skal du kun stole på de rygter, du selv har fundet på"

Som tjenestepige hos en af rigets mest velhavende slægter, er Astrid selvfølgelig klædt



pænt på, for Enkefruen omgiver sig kun med smukke ting.

Hun bærer en sommerkjole i det moderne snit med hængeærmer, og langs kanter og i ærmeforet er der pyntet med kostbart brokadestof. Under hendes kjole bærer hun den almindelige hvide hørinderkjole, der er normal hos både høj og lav. Som hovedbeklædning har hun en simpel kyse, og hun bærer en koksgrå kappe til, når det kølige vejr og dug trænger sig på. Ellers bærer hun blot et simpelt bælte med sin spisekniv og den sølvmedaljon, hun har fået af Enkefrue Drachenfeld.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Olaf Hald - Den Trofaste Hirdmand

Stormands Gruppering.

Olaf er trukket direkte fra marken ind i husholdet som hirdmand hos stormandsslægten Stridsland. Som hirdmand sidder Olaf til bords hos familien og får kost og logi til gengæld for sin loyalitet og sværdarm.

Efter mange år i krig er Olaf blevet en kende afstumpet, specielt overfor de forkælede, rige borgere i Lidris, som har vokset sig fede, mens ærlige frimænd blødte til døde i de marker, de selv dyrkede. For et år siden var Olaf med til at slå frimænds oprøret ned, og selv om uhyrlighederne blev begået af lejesoldater fra Kejserriget og fra Det Hvide Kompagni, så har Olaf stadig mareridt om det.

Nu står han klar med sin slægt til forhåbentligt at finde en måde, hvorpå man kan stoppe blodsudgydelserne og finde en værdig fred med ære.

*”Loyalitet og mod
er sjældent set i
Magtens Stad”*

Olaf Hald er medlem af en stormandsslægt og er udpeget hirdmand. Som kriger er han udrustet af sin herre og bærer en jernhat og en metalforstærket brigandine i slægtsfarverne ovenpå sit tøj. Han bærer en strud til at holde regnen væk på de sene aftenvagter, og når han ikke bærer sit spyd, er han altid bevæbnet med sin stridsøkse, Bittertand.



Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.

Grimhild Ulfsdottir - Den Hyrede Bølle

Handelshus Gruppering.

Grimhild kommer fra den anden side af søen, hvor venderne har hjemme, og hvorfra deres frygtede langskibe sejler ud for at plyndre og hæрге. Alle steder skælver folk, når de ser skibene i det fjerne, og forældre truer deres børn med de vilde vendere, når de ikke arter sig.

Netop derfor var handelshuset Geron ikke sene til at hyre deres egen vender til at sprede skræk blandt deres fjender, for i kongeriget er det kun de vilde krigere fra Stormandsslægten Torgeir, der er mere frygtløse end venderne.

For Grimhild er det en fin aftale, hun sover tørt, hun spiser og drikker rigeligt, og fra tid til anden skal hun gøre et eksempel ud af Geron's rivaler. Mangt et forretningsmøde har forløbet lettere, når kræmmerne fra Geron har haft Grimhild med, men der har dog været problemer med vægterkorpset, når hun har haft svært ved at indordne sig under de mange indviklede love, som byen pådutter sine borgere.

På trods af flere bøder er Grimhild dog stadig en god investering for hendes arbejdsgivere, da selv rivalernes bandemedlemmer flytter sig, når hun tramper forbi.

"I Magtens Stad gælder det om at flytte sig for dem, der er større end dig"

Grimhild træder stærkt ud i byens gadebillede, og der er ingen tvivl om, at hun er en fremmed. Rundt om sine skuldre bærer hun et stort skind fra en bjørn, hun selv dræbte som ganske ung, og på hovedet har hun sin trofaste nålebundne hat, der er populære blandt vendere og krigere.



I stedet for de moderigtige jakker, der er så populære blandt folk i Lidris, bærer hun en armeringskofte sammen med et par armskinner, der beskytter hende mod slagvåben og andre bøllévåben. I sådanne tilfælde er hun klar til at svare prompte igen med den langkniv, hun altid bærer i bæltet, og hvis det kommer til reel kamp, er hun bevæbnet med en særdeles modbydelig stridskølle, der tog livet af to tåbelige stakler sidst, der blev erklæret fejde.

Som benklæder bærer hun hoser, som så mange andre, og et par praktiske langskaftede soldaterstøvler.

Magtens Stad – Torsdag d. 14 juli kl: 10:00 til Søndag d. 17 juli kl: 18:30.